

CYCLE DE COURS DU SOIR SAISON 2023-2024

Important :

- Lieu des cours du soir : **les cours du soir ont lieu à l'auditorium de l'ESCC à 20h.**
1 rue Albert Camus, St-Brice-en-Coglès – 35460 MAEN ROCH.

L'Irlande

- Le 05/10/2023 *L'Irlande, au-delà de ses paysages époustouflants. Partage de connaissance de ce petit pays au travers d'un vécu d'une dizaine d'années*, par Roselyne GRIMLEY
- Le 12/10/2023 *"Gens de Dublin" – dernier film de John Huston, réalisé à partir d'une nouvelle de James Joyce. Ultime hommage à l'Irlande, sa "patrie de cœur"*, par Claude BON, psychologue clinicien, psychanalyste
- Le 19/10/2023 *L'œuvre de Francis Bacon et son lien avec les chefs-d'œuvre de Velasquez, Van Gogh et Picasso*, par Serge BOUVIER, professeur agrégé d'arts plastiques (e.r)
- Le 09/11/2023 *James Joyce (Dublin 1882 - Zurich 1942). Une œuvre d'exil (Joyce écrit et survit hors d'Irlande sur le continent européen -Paris, Trieste, Zurich...), et pourtant une œuvre romanesque dont l'Irlande et surtout Dublin sont le cœur*, par Claude BON, psychologue clinicien, psychanalyste.
- Le 16/11/2023 *La géographie de l'Irlande*, par Frédéric FERTE, professeur d'histoire-géographie
- Le 30/11/2023 *Le livre de Kells et ses prolongements dans le design et les arts, suivi d'un éclairage sur la production plastique de Jack Butler Yeats (frère du poète et dramaturge Yeats)*, par Serge BOUVIER, professeur agrégé d'arts plastiques (e.r)
- Le 14/12/2023 *La diaspora irlandaise (XVIIe-XXIe siècle)*, par Emmanuel GILLOUARD, professeur d'histoire géographie
- Le 11/01/2024 *L'agriculture en Irlande, suivie d'une intervention sur le cycle de l'eau en agriculture*, par Pascal POMMEREUL, agriculteur
- Le 25/01/2024 *Samuel Beckett (Foxrock 1906 - Paris 1989). Une œuvre de rupture sans compromis et de résistance. Romans, nouvelles, théâtre (prix Nobel en 1969) - une relation compliquée avec l'Irlande*, par Claude BON, psychologue clinicien, psychiatre
- Le 08/02/2024 *La littérature irlandaise* par le groupe des rats de bibliothèques du Pôle
- Le 15/02/2024 *La Grande Famine en Irlande (1845 et 1852), un événement fondateur de l'Irlande moderne*, par Thomas JANVIER, professeur d'histoire-géographie
- Le 21/02/2024 *Berkeley, un itinéraire : de l'extravagance au "common sense" (1685 Kilkenny - 1753 Oxford)*, par Jean-Marc HEMION, professeur agrégé de philosophie
- Le 14/03/2024 *La poésie féminine irlandaise, reflet de la société du XXème siècle*, par Nicole-Laurent CATRICE, poétesse, écrivaine et traductrice